

Plannen voor 2014-2015, verslag 24 augustus 2014.

1. Repetitor

We moeten een afspraak met Peter van Os maken om verwachtingen (qua rol en financiën) af te stemmen. Zie ook notulen Marius (mail 30 juni 2014). Wie kunnen dat doen? Voorstel: Marius, Richard en Ilja.

2. Afscheid Hans met repetitiedag op 26 oktober

Op zondag 26 oktober nemen we afscheid van Hans. Ilja zal hem bellen of mailen dat we ervoor gekozen hebben om door te gaan met een regelmatige repetitor en dat dat met hem vanuit Frankrijk moeilijk kan.

Ons voorstel voor de 26^e oktober: repeteren van 1 tot 5 uur bij Florian, dan daar borrelen en daarna ergens eten, en Hans dat etentje aanbieden.

3. Slagwerk

Ilja heeft een slagwerker (Ardi) gesproken die wel mee zou willen spelen. We stellen voor hem uit te nodigen voor een van de repetities van september (21 of 28) om te kijken wat voor bijdrage hij zou kunnen leveren en of hij mee zou willen doen. Ter wederzijdse kennismaking.

4. Repetitieprogramma

Jan en Charlotte; willen jullie een programma maken? Het lijkt ons leuk om een gedeeltelijk nieuw optreedrepertoire samen te stellen en dat komende maanden in te studeren. We sturen jullie een lijstje met de ingebrachte suggesties voor nieuwe nummers.

5. Financiën

Marliesa: Hoe staat het met onze financiën? Moeten we al weer contributie gaan betalen?

6. Tarieven voor optredens

Op veler verzoek nog even de afspraken die we daarover in november 2013 hebben gemaakt.

- voorwaarde is dat er een goed gestemde piano aanwezig is:
- €0 voor een optreden bij onszelf [zelf geluid regelen].
- €215 als er weinig geld beschikbaar is, voor geluid.
- €350 voor vrienden met geld.
- €500 tot €800 voor andere optredens, afhankelijk van de tijd.

7. Geluid

We hebben afgesproken bij toekomstige optredens te werken met Theo, geluidsman via Hans. Kijken of/hoe dat werkt. Hans heeft hem gepolst hoeveel hij vraagt voor de hele klus met zijn eigen apparatuur, dus sjouwen, vervoer, opstellen, inregelen, afbreken enz. Theo vraagt €180 exclusief BTW. Ilja vraagt zijn telefoonnummer.

8. Contact met andere salonorkesten

We hebben twee plannetjes:

- een gezamenlijk optreden met een ander orkest, bijvoorbeeld op een zondagmiddag in zaal 100. Ilja heeft een paar orkesten op het oog en zoekt uit of dat kan in zaal 100 en wat dat kost. Wie heeft suggesties voor leuke orkesten? Of een koor?
- Repertoire uitwisselen. We hebben gegevens van een salonorkest dat ongeveer onze samenstelling heeft. Edith neemt contact op om te kijken wat zij spelen en of daar iets leuks bij is en of zij geïnteresseerd zijn in nummers van ons.

Ten slotte

En in het kader van de goede voornemens een paar eerdere afspraken:

- 19.45 verzamelen, 20.00 uur beginnen.
- Rooster/programma op ons intranet
- Wanneer in Boomspijker, wanneer bij Florian